

## **Значение упражнений для развития речевого дыхания для детей дошкольного возраста**

Родителям выбравшим семейную форму дошкольного образования, для своих детей, необходимо включить в повседневную игровую деятельность упражнения на развитие речевого дыхания. Когда ребенок выполняет эти упражнения, взрослый должен следить за тем, чтобы ребенок не поднимал плечи и излишне не напрягал мышцы дыхательного аппарата. При выполнении дыхательных упражнений рот должен быть приоткрыт, сопутствующие движения органов артикуляционного аппарата недопустимы. Вдох глубокий и медленный, а выдох плавный и продолжительный. Все дыхательные упражнения направлены на выработку длительной холодной воздушной струи, идущей по средней линии языка. **Важно! Каждое упражнение выполняется от 2 до 5 раз, не более!**

Упражнения, вырабатывающие холодную воздушную струю, выполняются со слегка приоткрытым ртом и высунутым широким мягким языком «лопаткой», лежащим на нижней губе. В этом положении длительно на одном выдохе произносится звук ф-ф-ф...

Образованию холодной воздушной струи способствуют следующие игры-упражнения:

«Подуем на султанчики». По сигналу родителя дуть на султанчики (мелкие фигурки из тонкой бумаги, прикрепленные нитками к палочкам или полоскам картона, например, «листки на веточке», «снежинки на облаке», таким образом, чтобы они двигались и шелестели, или слетали.

Родитель следит, чтобы щеки не надувались, губы были неподвижны.

Например, упражнение для развития воздушной струи – Чтобы попасть в сказочный лес надо «сдуть листики с тропинки» (3 раза). Используется картинка «тропинка» и листики, вырезанные из цветной бумаги. Методические указания: следить, чтобы не надувались щеки, сдувать листики на одном дыхании, не допуская, чтобы воздушная струя была прерывистой.

Проводить игры надо эмоционально, в игровой форме. Для красочного и забавного оформления игры-занятия используются картинки, игрушки, сказочные герои, привлечение стихотворных текстов.