

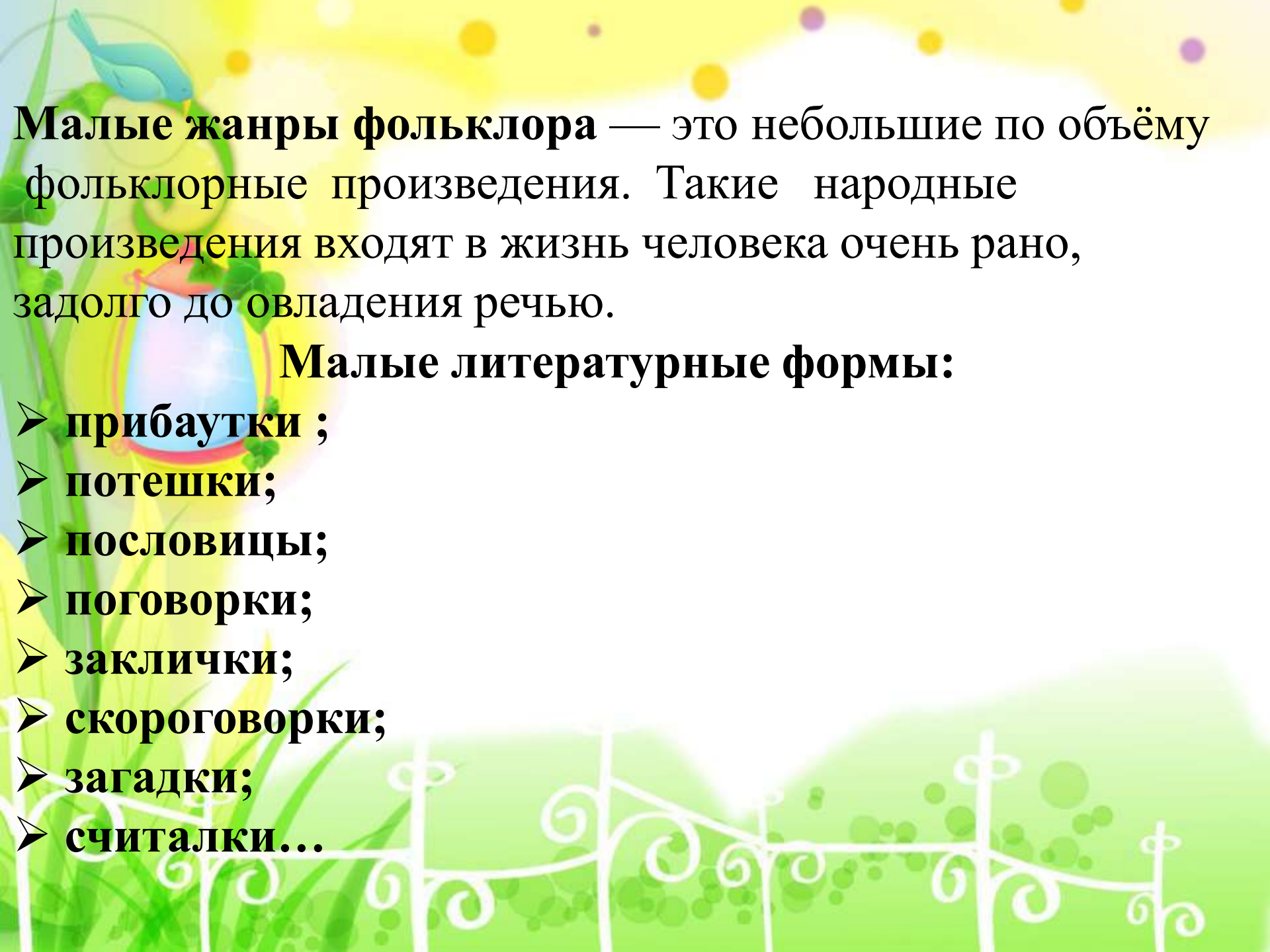
**МАДОУ – Центр развития ребенка –
детский сад №1 станицы Калининской**



**Развитие речи младших дошкольников
посредством использования малых
литературных форм**



**Автор пальчиковых игр: воспитатель
Куделина Е.Ф.**



Малые жанры фольклора — это небольшие по объёму фольклорные произведения. Такие народные произведения входят в жизнь человека очень рано, задолго до овладения речью.

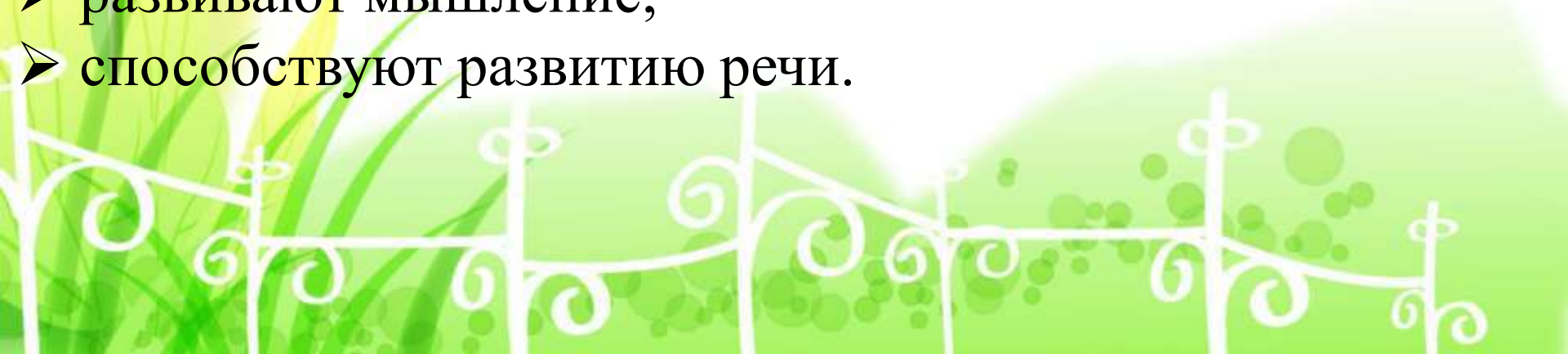
Малые литературные формы:

- **прибаутки ;**
- **потешки;**
- **пословицы;**
- **поговорки;**
- **заклички;**
- **скороговорки;**
- **загадки;**
- **считалки...**



Устное народное творчество обладает удивительной способностью пробуждать в людях доброе начало.

Малые фольклорные жанры обладают рядом положительных действий:

- помогают устанавливать межличностные взаимоотношения;
 - влияют на создание доброжелательной атмосферы;
 - развивают мышление;
 - способствуют развитию речи.
- 

Потешка — элемент педагогики, песенка-приговорка, сопутствующая игре с пальцами, руками и ногами ребёнка.

В этом жанре детского фольклора заложены стимулы к обыгрыванию сюжета с помощью пальцев (пальчиковые игры или Ладушки), рук, мимики.



Пальчиковая гимнастика (игры) - это развитие движений пальцев рук через игры и упражнения, а также инсценировку каких-либо рифмованных историй.



Цель: соупутствие созданию положительного эмоционального состояния, стимулирующего активное восприятие речи и порождающего самостоятельную речевую деятельность.

ЗАДАЧИ:

- **учить детей простым упражнениям пальчиковых игр;**
- **развивать мелкую моторику рук;**
- **стимулировать развитие чувственного восприятия, развивать подвижность пальцев;**
- **совершенствовать умение подражать взрослому, понимать смысл речи.**

**Работа по развитию мелкой моторики
является важнейшим фактором:**

- **стимулирующим речевое развитие ребенка;**
- **способствующим улучшению артикуляционных движений;**
- **подготавливающим кисть руки к письму;**
- **повышающим работоспособность коры головного мозга.**

Чем больше умеет рука, тем умнее её обладатель.



Пальчиковые игры проводятся тремя способами:

- **взрослый сам выполняет движения – ребёнок смотрит;**
- **взрослый выполняет движения руками ребёнка;**
- **ребёнок выполняет движения своими руками.**



Все пальчиковые упражнения можно условно разделить на три группы

I группа

Упражнения для кистей рук:

- развивают раздражительную способность, достаточно просты и не требуют тонких дифференцированных движений;
- учат напрягать и расслаблять мышцы;
- развивают умение сохранять положение пальцев некоторое время учат переключаться с одного движения на другое.



II группа

Упражнения для пальцев условно статические:

- **совершенствуют полученные ранее навыки на более высоком уровне и требуют более точных движений.**



Коза:

Указательный и мизинец выпрямлены, большой палец - на согнутых безымянном и среднем.



Зайчик:

Указательный и средний пальцы выпрямлены, остальные сжаты в кулак.



Человечек:

Бегаем указательным и средним пальцами по столу.



Ёжик:

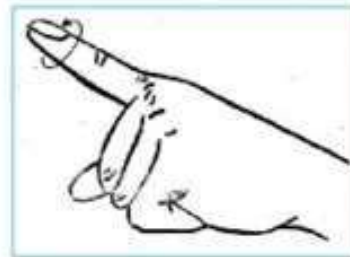
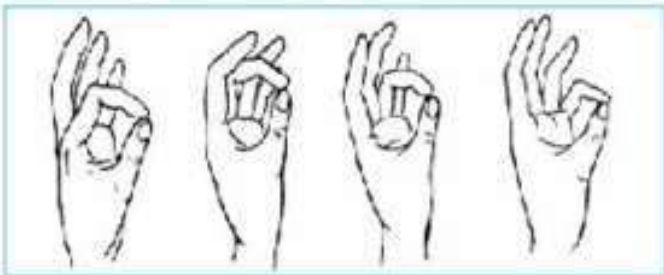
Руки сцепить в замок, пальцы одной руки и большой палец другой руки выпрямить

III группа

Упражнения для пальцев динамические:

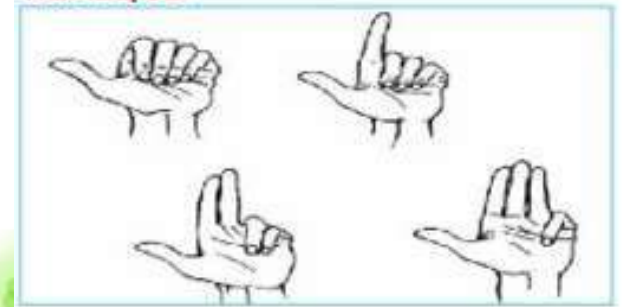
- развивают точную координацию движений;
- учат сгибать и разгибать пальцы рук;
- учат противопоставлять большой палец остальным.

«Пальчики здороваются»



«Оса»

«Поочередное разгибание пальцев»



Работу по развитию движений пальцев и всей

кисти можно проводить:

- во время утренней стимулирующей гимнастики;
- во время физкультминутки;
- в свободное время утром.

Основные правила выполнения пальчиковой гимнастики:

- пальцы правой и левой рук следует нагружать равномерно;
- после каждого упражнения необходимо расслаблять пальцы (например, потрясти кистями рук);
- выделить для занятий не менее полу часа в ежедневном распорядке.





Пальчиковые игры для детей младшего

дошкольного возраста:

- ❖ «Домик на опушке»;
- ❖ «Мячики от зайчика»;
- ❖ «Зайчик к белочке ходил»;
- ❖ «Шарики воздушные»;
- ❖ «Ёжик колючий».

Автор: Куделина Е.Ф.



Пальчиковая игра «Домик на опушке»

Цель: развитие речи, моторики и координации движений рук и пальцев.

Чей же домик на опушке?

Загляни в окно.

Что-то ничего не видно,

В домике темно. →



**Ой, я вижу чьи-то ушки,
Носик пяточком,
А ещё я вижу хвостик,
Свёрнутый крючком.**



**Вот теперь я догадался,
Чей же это дом.
Это точно, поросёнок
Поселился в нём!**



Пальчиковая игра «Мячики от зайчика»

Цель: развитие речи, координации движений пальцев рук и мелкой моторики.



← Зайчик в гости к нам пришёл

Много мячиков нашёл.

Этот мячик дал мышонку,

Этот - жёлтому утёнку, →





← Этот мячик дал котёнку,
Ну а этот - лягушонку.
А последний мячик
Спрятал к себе в шкафчик. →

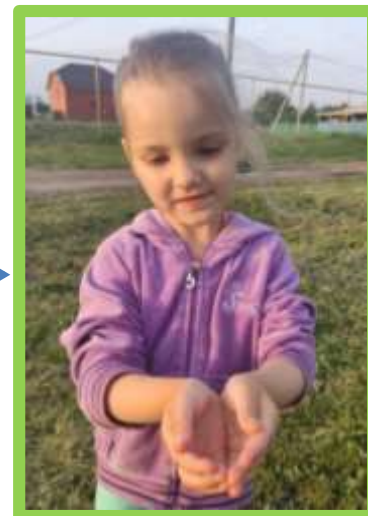


Пальчиковая игра «Зайчик к белочке ходил»

Цель: развитие речи, моторики и координации движений рук и пальцев.



Зайчик к белочке ходил,
И грибочки ей носил.
Раз грибок и два грибок,
Вышел целый кузовок. →



Пальчиковая игра «Шарики воздушные»

Цель: развитие моторики и координации движений рук и пальцев.

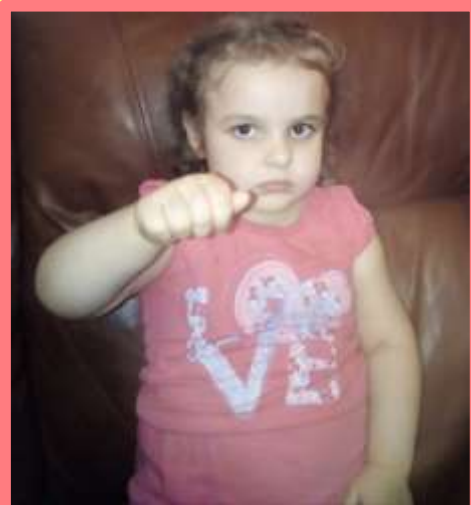
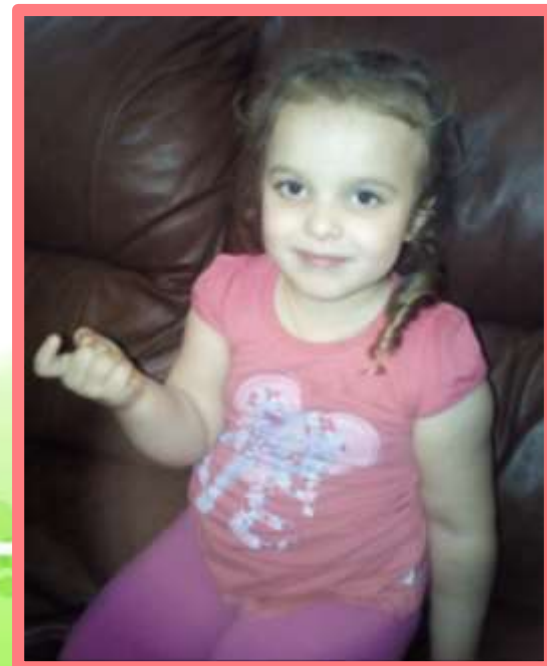
**Шарики воздушные я в руке держу.
К деревянной палочке я их привяжу.
Подарю я шарики другу своему.
Очень эти шарики нравятся ему!**



Пальчиковая игра «Ёжик колючий»

Цель: развитие речи, моторики и координации движений рук и пальцев.

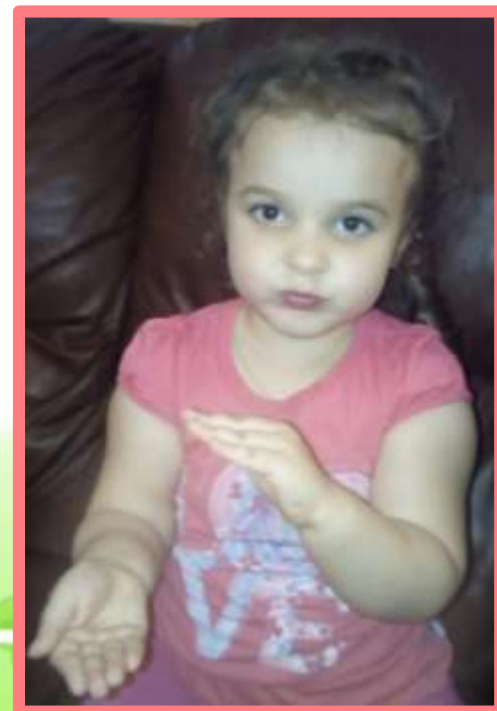
← Ёжик колючий к сороке пришёл,
Яблоко он для сороки нашёл.
Как же с колючек яблоко снять?
Нужно сороку на помощь позвать.



**К ёжику быстро она прилетела
Яблочко скушать она захотела.
Ёжику быстро она помогла,
Яблоко лапкой с колючек сняла.**



**Клюнула раз, клюнула два,
А половинку ежу отдала.**



Будем игры сочинять и детишек развивать!



<http://xn----7sbab6ajicclx1b.xn--p1ai/blogi-pedagogov/blog-kudelinoy-eleny-fyodorovny/tvorcheskaya-kopilka/-ссылка> на методическое пособие

(блог Куделиной Е.Ф.)